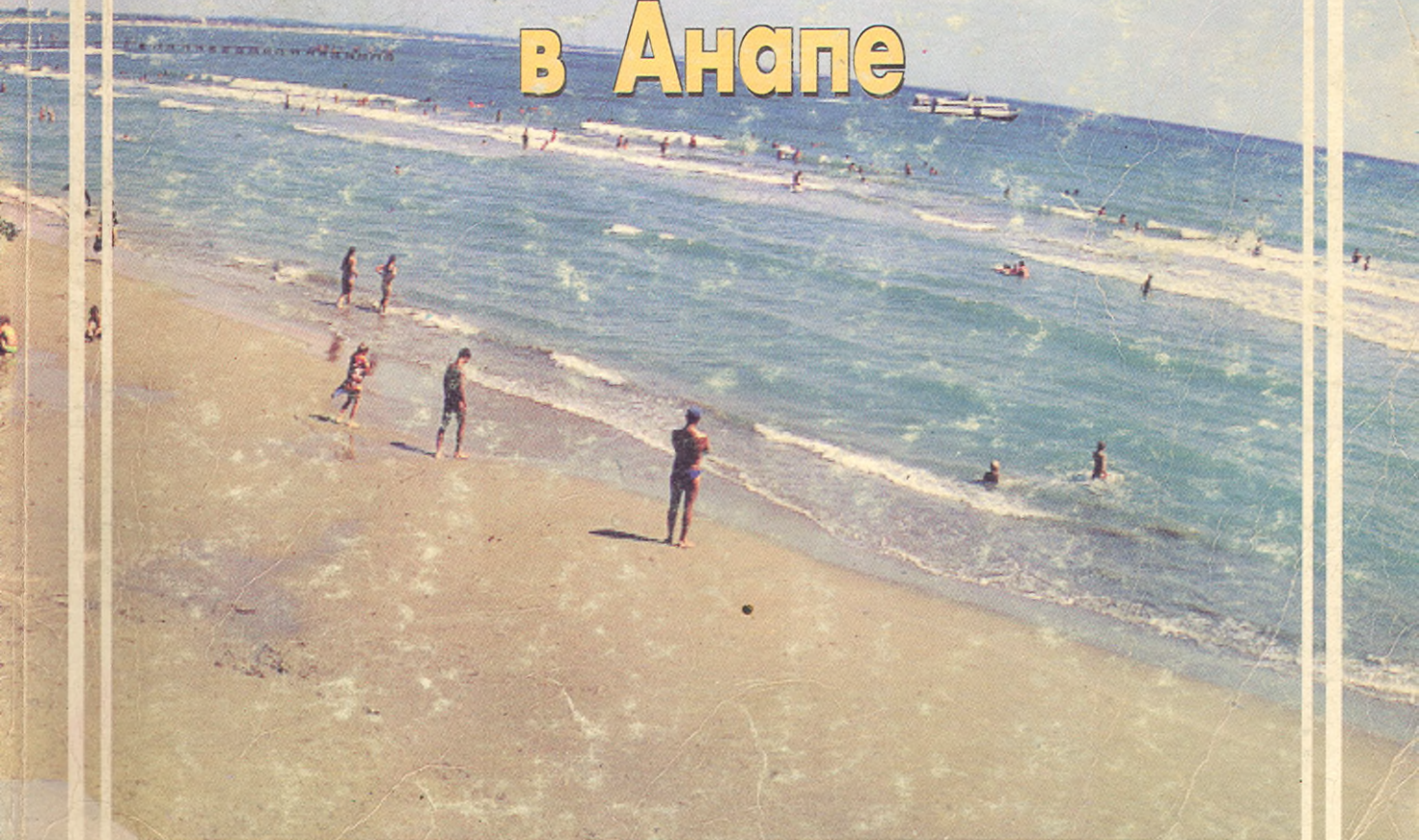


57.0  
Ассоциация «Анапароскурорт»

Уникальному курорту  
России 100 лет!

# Санаторно-курортное лечение и отдых в Анапе





## ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ

### В.А. БУДЗИНСКИЙ В ВОСПОМИНАНИЯХ СОВРЕМЕННОКОВ

*Н.Д. Молла, старший научный сотрудник  
Краеведческого музея*

**Н**аверное, в каждой местности или городе есть человек, который так или иначе оказал влияние на судьбу данного места. Для Анапы таким человеком стал В.А. Будзинский, уроженец Кубани, владелец трёх санаториев, построенных им в Анапе до революции.

Воспоминания современников о В.А. Будзинском собрала Клавдия Яковлевна Ведергорн, человек большой и светлой души. Она пополнила фонды нашего музея многочисленными документами, фотографиями, открытками, предметами быта конца XIX и начала XX веков. Врач по профессии, а по призванию историк и краевед, она хорошо понимала значение живого слова, личных впечатлений современников, донесших до нас атмосферу времени, которое ушло безвозвратно. Воспоминания писали разные люди, по-разному они относились к тем или другим событиям, но одно объединяло их - глубокое уважение к человеку, который за короткий срок из глубоко провинциальной дачной местности смог создать известный российский курорт, определив тем самым новую высокую значимость Анапы.

**Н.М. Немерюк**, учительница, коренная анапчанка, урождённая Олейникова: "Я смогла бы написать целую повесть о Будзинском, он этого стоит. То, что он создал Анапу как курорт, неоспоримо. Он был очень умный человек и с неограниченной энергией. Где только можно было он агитировал, доказывал, что природные блага Анапы сулят ей большое будущее как детскому курорту. Начинал он, конечно, с городского управления, выступал на заседаниях Думы и вообще где было какое-либо собрание. Но на помощь ему никто не шел, а даже называли его чудачком, и даже аферистом". Далее она упоминает о вечной нехватке у него средств: "Где только и у кого только мог, занимал гроши, и все кто его помнит, поражались как он мог так крутиться. Выведет две стенки и закладывает, ещё

что-нибудь подстроит и опять возьмёт под залог. Петербургский врач Соловьёв, работавший у него, поражался его уму и энергии, недоумевал, когда Владимир Адольфович отдыхает и спит. У него не было жены, а двоих детей сына и дочь, почти не видел... Обвиняли его в том, что он хотел на этом деле разбогатеть, но я с уверенностью могу сказать, что с первого дня создания курорта и до последнего у него не было ни гроша, ничего, кроме долгов, ведь он не довольствовался достигнутым, всё расширял и достраивал всё что возможно... Последние годы он с семьёй жил на Керченской... Жили они более чем скромно... И я уверена, что он никогда бы не уехал из Анапы, если бы его не увлекла и не увезла его горячая любовь к Пиленко Людмиле Васильевне. Эту женщину он безумно любил."

**Д.В. Черникова:** "Как врач он был очень хорошим, внимательным, обладал исключительно хорошей памятью. У него в то время было около 100 человек больных. Он знал историю болезни каждого с мельчайшими подробностями. Он интересовался не только болезнью своего пациента, но и его биографией, его семьёй... Будзинский не чуждался своих соседей, его брали в кумовья... Я училась в одном классе с его дочерью. Часто нам приходилось вместе готовить уроки. Всегда, когда он видел нас вместе, был очень приветлив и задавал дочери вопрос: угощала ли она меня чем-нибудь. Если он видел, у кого-то идёт строительство дома, он обязательно давал совет строителям, чтобы удобно было для сдачи курортникам. По его инициативе городская управа продавала земельные участки под застройки дач вдоль Высокого берега по направлению к горам.

Несмотря на то, что он занимал такое положение, он не имел своего дома. А жил на квартире по улице Рождественской в доме Каширина. Обстановка квартиры была довольно скромная и принадлежала квартиросдатчику. Жила вся семья довольно скромно. Никогда у него в доме не было пиров.

В 1917 г. в дни февральской революции он был в командировке в Петрограде и когда он возвратился в Анапу, будучи в то время город-



Лечебница д-ра Будзинского



Детский санаторий «Бимлюк»



Грунтовые грязевые ванны



Городские купальни



Курзал



Городской сад. Георгиевская аллея.

ским головой, устроил митинг. Выступал сам с информацией о событиях в Петрограде. В студенческие годы, по его словам, был в подпольных революционных кружках и говорил: "Осуществилась желанная мечта". Наша семья в 1918 г. выехала из Анапы. В 1924 г. я вернулась в Анапу, Будзинского здесь уже не было."

**П.Я. Крутько**, анапчанин, художник, автор многочисленных картин, на которых - его любимая Анапа в разное время и в разные времена года:

"Когда в годы гражданской войны солдаты умирали от тифа и зараза неудержимо распространялась, Будзинский не прекращал ни на минуту местной работы с тифозными... Мой отец заболел и никакие врачебные усилия не давали результата, и он перестал верить в медицину. Но потом обратился к Будзинскому, у последнего уже хорошо было поставлено грязелечение, он знал его в совершенстве, и за две недели лечения отец был поднят... Он жил прямо в санатории, комната его находилась в корпусе, что со двора улицы Кирова... В комнате не было никакой обстановки, прямо на полу лежало несколько картин - копий, в т. ч. Куинджи "Лунная ночь". Оказывается, они были написаны самим Владимиром Адольфовичем." По мнению художника Крутько: "Может быть, хроническая нужда в деньгах толкала Будзинского к живописи".

**Седуненко**: "Он был очень добрым человеком, заботился о больных и никогда денег за лечение не брал... Он взялся лечить мою маму и, хотя болезнь была застарелая, вылечил её. Когда мама принесла ему подарок, он отказался и сказал, что никакой платы не надо."

**В.К. Журавлёв, плотник**: "Первое время Будзинский жил по улице Протапова (раньше называлась бульвар Гудовича) у Осадчей, затем переехал к моему отцу на улицу Таманскую, угол Воскресенской. Затем построил домик своему хозяйственнику по ул. Рождественской, купил участку у Ф.А. Шинкаренко... Пиленко Владимир Илларионович был техник-строитель, жена Пиленко полюбила Будзинского за его душу. Пиленко хотел застрелить Будзинского... Жила Людмила Васильевна в одном доме с Пиленко, но фактически стала женой Будзинского. Она была очень красивая, выглядела молодо. Вместе с Владимиром Адольфовичем она ездила по бедным".

**А.П. Нарбут, в девичестве Мельникова**: "Я хорошо помню доктора В.А. Будзинского, его детей, сына Анатолия и дочь Ольгу. Сын был старшим. Жены у него не было. Вместе с ними жила сестра милосердия Мария Кирилловна, которая вела его хозяйство и смотрела за детьми. Примерно с 1903 по 1907 г., может быть и раньше, Будзинский вместе с детьми и Марией Кирилловной жили на квартире у моей матери - Мельник, по ул. Рождественской, 6. Снимал он одну комнату и кухоньку с небольшим коридорчиком. В комнате стояли три кровати, посредине стол круглый, несколько стульев, у стены стоял маленький столик с зеркалом. На стенах висело несколько портретов, каких - не помню. В этой комнате спали дети и Мария Кирилловна. Шкафа не было. Была одна вешалка с полкой для шляп. В кухоньке спал сам Владимир Адольфович. Там стояла кровать, маленький письменный стол, кресло, плетённое из соломки. Какая мебель принадлежала матери, какая ему - точно не помню, жил он очень просто. Запросто разговаривал со мной, ещё девочкой, моим отцом - рыбаком... Никогда никому не отказывал во врачебной помощи и с бедных денег не брал... Жил у нас года три-четыре, а потом переехал на другую квартиру, рядом с нами, к Кашириным. У них он тоже снимал комнату, кухню и коридор".

*(Продолжение в следующем номере)*

## СЕМЬЯ ПИЛЕНКО

В.Н. Грехно, историк.

Село Юровка основано в середине XIX в. генералом Д.В. Пиленко (1830-1895 г.г.). Дмитрий Васильевич происходил из дворян Таврической губернии. Его предки - запорожские казаки. По образованию горный инженер, однако стал кадровым военным.

В 1867 году в чине полковника был назначен Начальником Черноморского округа. Новый начальник округа многое сделал для заселения местных земель, он, давая объявления в газеты, приглашая крестьян приехать, посмотреть, выдавал им подъемные. По его проектам произошла застройка Новоросска и Анапы, получивших статус портовых городов в 1866 г. За успехи по службе Д.В. Пиленко был награжден орденами, особенно он дорожил серебряной медалью "За труды по освобождению крестьян".

Имел поощрения и благодарности лично от Императора Александра II.

В 1865 г. за хорошую службу пожалован в вечное и потомственное пользование участком 2500 десятин земли по левому берегу р. Кубань. В 1868 г. в своём имении “Хан Чокрак” (“Золотой Родник”) он посадил первые в Анапском районе 0,2 га виноградников сортов Рислинг и Португизер. Был инициатором строительства православного храма в Анапе. В 1868 г. немцы-переселенцы из Таврии основали рядом немецкую колонию “Михаэльсфельд”, позже переименованную в Джигинку.

В 1883 г. в чине генерал-лейтенант Д.В. Пиленко вышел в отставку. Дмитрий Васильевич был по тем временам передовым хозяином, выписывал из Англии племенной, высокопродуктивный скот, из Франции - высокоурожайные сорта винограда и плодовых деревьев. В начале 80-х годов в другом своём имении - “Джемете” впервые посадил виноградники на песке.

Вина имели превосходные вкусовые качества, и в 1896 г. на Всероссийской Выставке в Нижнем Новгороде вина удельных имений “Хан Чокрак” и “Джемете” были удостоены золотой медали. Отменным виноградарем и виноделом был племянник генерала Владимир Илларионович Пиленко. В 1906-1909 гг. работал городским головой. В.И. Пиленко, многие годы возглавлял Анапское общество виноградарей “Латипак”

(“Капитал”), он первым стал применять стеклянные каменные бочки внутри для более долгого хранения вин. Выступая на Всероссийском съезде виноградарей в Петербурге в 1913 г. Владимир Илларионович выдвинул широкую программу развития виноградарства в окрестностях Анапы. Хорошими виноделами были дочери генерала Д.В. Пиленко - Елизавета (по мужу Цейдлер) и Екатерина (по мужу Чистович).

В Анапе был Пиленков переулок - так многочисленна была семья Пиленко, занимавшая своими постройками целый квартал. Д.В. Пиленко похоронен в семейном склепе “Хан Чокрак”. В парке Джемете был установлен бюст генерала (простоял до 1917 г.).

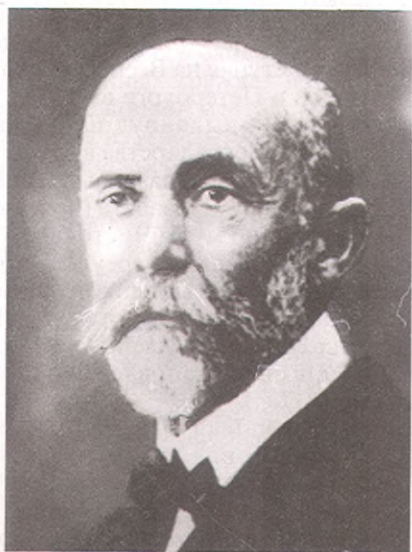
Имение унаследовал сын - Ю.Д. Пиленко (1857-1906 г.г.). Юрист по образованию, он долгое время работал в судах городов России. После смерти отца переезжает с семьёй в Анапу, где был мировым судьёй, затем смотрителем местного училища. Продолжил дело отца и в виноградарстве, виноделии. С 1900 по 1904 г. городской староста. Им написаны ряд статей по виноградарству, его имя встречается и в “Вестнике виноделия” за 1900 г., где он представлен как “известный на Юге России хозяин-винодел”. Вина семьи Пиленко на Всероссийской Выставке в Гаграх в 1906 г. заняли первое место и были удостоены Диплома Первой степени.



Д.В.Пиленко



Ю.Д.Пиленко



В.И.Пиленко

Е.Ю.Кузьмина-Каравасва  
Мать Мария

С 1905 по 1906 г. Юрий Дмитриевич работал директором Никитского ботанического сада в Крыму. Его знания ценили, и он получил назначение в Главное Управление земледелия в Петербург. Однако 17 июля 1906 г. Ю.Д. Пиленко скоропостижно умирает в Анапе. Его вдова – С.Б.Пиленко (1863-1962) распродала оставшиеся земли (кроме имения и 60 десятин виноградников) Новое поселение было названо по её просьбе - Юровкой - в честь Юрия Дмитриевича. Софья Борисовна с детьми уехала в Петербург. Но каждое лето они отдыхали в Анапе, в Джемете, посещали дорогие могилы в имении “Хан Чокрак”.

Одним из предков Софьи Борисовны был Жордан Делоне - последний комендант Бастилии, убитый при штурме крепости. Его племянник – лекарь Пьер Шарль Делоне в 1812 г. в составе армии Наполеона попал в Россию. Был пленен, принял русское подданство, став Петром Карловичем. Женился на дочери московского помещика, надворного советника Тухачевского (из этой же семьи вышел маршал М.Н. Тухачевский). Сын Петра Карловича - Б.П.Делоне женился на самой богатой невесте России, красавице С.А.Дмитриевой-Мамоновой.

Её прадед Иван Ильич был одним из авторов “Табели о рангах” Петра I, другой - был женат на племяннице Петра I - Прасковье Иоанновне, ещё один предок - Александр Матвеевич был фаво-

ритом Екатерины II. Его сын Матвей был основателем преддекабристского общества “Орден русских рыцарей”, автором проекта первой в России демократической конституции.

Отец Софьи Александровны - Александр Иванович был адъютантом героя войны 1812 г. - генерала Ермолова (то есть два родных деда Софьи Борисовны Пиленко в войне 1812 г. дрались друг против друга).

Александр Иванович был основателем Общества поощрений Художеств, на его деньги учился в Италии Карл Брюллов. Две другие его дочери - Елизавета и Наталья - были фрейлинами царского двора. Дмитриевы-Мамоновы ведут свою родословную от легендарного Рюрика.

Старшая дочь Софьи Борисовны и Юрия Дмитриевича - Лиза родилась в Риге 8(20) декабря 1891 г. В 1908 г. она впервые познакомилась с А. Блоком, по-детски влюбилась в поэта и пронесла это чувство через всю жизнь. Когда она призналась в любви Блоку, он ответил ей стихотворением “ Когда Вы стоите на моём пути такая живая, такая красивая...”. В 1910 г. она выходит замуж за социал-демократа, присяжно-поверенного Дмитрия Кузьмина-Каравасва. Через мужа она знакомится с Николаем Гумилёвым и Анной Ахматовой.

Вскоре следует развод, она уезжает в Анапу, в имение “Джемете”. Здесь она занимается ви-



ноделием, пишет стихи - выходят два сборника - "Скифские черепки" и "Руфь", философская повесть "Юрали", пишет Блоку письма, полные любви и нежности. В 1912 г. у Елизаветы Юрьевны в "Джемете" отдыхал и работал А. Толстой. Позже в трилогии "Хождение по мукам" писатель вспоминает о даче на берегу Чёрного моря и прекрасные здешние места. Образ Елизаветы Киевны Расторгуевой написан им явно (он и сам этого не скрывал) с Елизаветы Юрьевны, хотя Анна Ахматова осуждала его за вульгарность в изображении этого портрета.

В "Джемете" у начинающей поэтессы в 1913 г. родилась дочь - Гаяна (Земная). Февральская революция застала Елизавету Юрьевну в Анапе. Она была избрана товарищем (заместителем) городского головы, а затем в феврале 1918 г. волею судьбы становится городским головой - случай небывалый для России! Голова Морев ушел в отставку, и Елизавета Юрьевна автоматически стала городским головой.

Своё имение "Хан Чокрак" она дарит местным крестьянам с просьбой устроить там школу для детей. Школа была создана и существовала до конца 40-х годов. А само имение было разрушено коммунарами в 20-е годы.

После Октябрьской революции Елизавета Юрьевна вошла в состав городского совета народных комиссаров, была комиссаром образования и медицины. Много сделала для того, чтобы в городе не было ненужных погромов и разорений, арестов и вообще беззаконий.

Когда Анапу в августе 1918 года заняли деникинские войска, её арестовали, подвергли суду военного трибунала. Суд проходил в Екатеринодаре и широко освещался в областных газетах и газете "Известия". За связь с большевиками ей грозила смертная казнь. Известные литераторы России - А. Толстой, М. Волошин, В. Инбер и другие обратились с письмом к Деникину со страниц газеты "Одесский листок". "Даже в пылу гражданской войны, - говорилось в письме, - нельзя допустить, чтобы истреблялись русские духовные ценности, особенно такого веса и значения, как Е. Кузьмина-Караваева".

За неё вступился министр земледелия Кубанского правительства (позже он был Председателем Кубанской Краевой Рады) Данила Ермолаевич Скобцов. В конце концов, суд вынес решение - две недели домашнего ареста. Вскоре после суда состоялось венчание Е.Ю. Кузьминой-Караваевой и Д.Е. Скобцова, осенью 1918 г. в соборе Св. Александра Невского. Свидетелем был известный кубанский писатель, автор

"Истории кубанского казачьего войска" Ф. Щербина.

Елизавета Юрьевна отходит от политической деятельности, уезжает в Грузию, где у неё рождается сын Юрий. Потом - эмиграция, долгие годы скитания по чужбине, рождение дочери Насти и, наконец, Франция. Париж. В 1926 г. Настя умирает от менингита, а в 1927 г. Елизавета Юрьевна порывает со Скобцовым. Хотя он до самой смерти (умер в 1969 г.) любил её и посвятил ей свой двухтомник "Три года революции и гражданской войны на Кубани".

Всё чаще мысли поэтессы обращаются к Богу. В 1932 г. она принимает монашеский постриг и становится монахиней, в миру - матерью Марией. Мать Мария основала во Франции общество "Православное дело" - для помощи нищим, обездоленным, безработным русским эмигрантам. Эта организация спасла от смерти сотни людей. Мать Мария пишет стихи, монографии о В. Соловьёве, о Достоевском. В 1936 г. новое горе - умерла дочь Гаяна.

В 1935 г. вместе с А. Толстым Гаяна вернулась в СССР, чтобы - как она сама говорила - строить социализм. Работала на заводе, поступила в институт. О смерти Гаяны есть много версий и слухов.

Мать Мария нанимает в Париже на ул. Лурмель, 77 дом под общежитие для нищих. Там же была столовая для них, причём готовила сама мать Мария.

Когда началась вторая мировая война, мать Мария принимает участие в движении Сопротивления - у неё скрывались подпольщики, здесь прятали евреев, распространяли листовки.

После нападения Гитлера на СССР мать Мария заявила: "Я не боюсь за Россию. Она победит. России предстоит великое будущее". На Лурмель, 77 слушают московское радио. Укрывают бежавших советских военнопленных.

В феврале 1943 г. мать Марию, её сына Юрия, ближайших помощников - Д. Клепинина, Ф. Пьянова - арестовало гестапо. Вначале тюрьма, затем - лагерь Равенсбрюк. В лагере она дружила с советскими женщинами-военнопленными, переводила на французский язык русские песни, читала Блока. Узницы вспоминают, что она отдавала самым слабым свой хлеб. В начале 1945 г. очень ослабла, еле ходила. Была переведена в "Югендлагерь" и 31 марта 1945 года погибла в газовой камере. Её последними словами были: "Я не верю в газовую камеру".

7 мая 1985 г. в канун 40-летия Победы Указом Президиума Верховного Совета СССР мать

Мария была награждена посмертно боевым орденом Отечественной войны 2-й степени. О её жизни, деятельности, подвиге, написаны десятки книг, исследований, монографий в самых разных странах, снят художественный фильм "Мать Мария", несколько документальных телефильмов.

20 декабря 2001 года исполняется 110 лет со дня её рождения. Во многих странах уже началась подготовка к этому событию, существуют общества друзей матери Марии. Наш долг сделать всё для того, чтобы её имя, её подвиг знали и помнили земляки, жители курорта Анапа.

28 сентября 1968 года в Юрковке был открыт первый в стране музей матери Марии.

### СУККО ДО РЕВОЛЮЦИИ

*В.А. Валиев, директор музея в Сукко.*

Посёлок Сукко самый южный населённый пункт курорта. Он расположен в живописной долине реки Сукко, откуда и получил своё название. "Сукко" означает "холодная вода". Но это совсем не так. В переводе с татарско-адыгейского Сукко - "водопой кабанов", "долина воды" и даже "сын воды". Этот перевод недалёк от истины - в Сукко было много кабанов, а в сильные дожди река разливается почти во всю долину. Перевод с татарско-адыгейского означает, что Сукко - это "морская свинья", где "су" - вода, "кько" - свинья или дельфин, что тоже правильно, в бухте вблизи устья реки часто бывают дельфины.

В долине Сукко с незапамятных времён проживали натухайцы - одно из крупных и воинственных народностей адыге. Их аулы Тазыр, Бид, Копесах располагались выше по долине. Аул Циокай и Сукко были ближе к морю. Натухайцы и греки строили по традиции дома и сакли из хвороста, переплетающего вбитые колья, обмазанного глиной.

В музее здравницы "Рабочая смена" хранятся остатки античной керамики, найденные на месте древнего греческого поселения недалеко от берега моря.

С Сукко связано немало легенд, сказаний и былей. Так, знаменитые легенды о Прометее говорят о том, что он был прикован к горе Эльбрус. Но у местных адыге есть своя легенда. Прометей прикован был к огромной скале, видной с моря со всех сторон. Именно такая скала расположена

рядом с Сукко, в 2-х км, и имеет высоту в 150 м. Это скала на Большом Утрише. Она расположена на изгибе горы так, что видна с моря именно со всех сторон. Здесь много веков страдал Прометей за то, что дал огонь людям. И Богу было угодно, чтобы в конце прошлого столетия у этой скалы вспыхнул маяк как символ прометеевского огня, освещающая путь людям и кораблям.



Граф М. Т. Лорис-Меликов

Что нам известно о прошлом Сукко? В середине 19 века в Закубанье это был крупнейший аул на 200 саклей (домов). Его жители - натухайцы - занимались земледелием, торговлей, военным промыслом. Они были гордыми и отважными, они не покорились Оттоманской империи и не покорились царской России.

Есть легенда, что М.Ю. Лермонтов побывал на Утрише, в Сукко. Возможно ли это? Судите сами. В декабре 1841г. адмирал Л.М. Серебряков с отрядом в тысячу солдат и казаков при орудиях, желая уничтожить турецкое контрабандное судно у Малого Утриша (тогда он назывался Нукир), внезапно появился в Сукко. В те годы натухайцы уже заключили мирный договор, воевать никому не хотелось. Появление русских привело в негодование натухайцев. Отряд был окружен горцами, которые требовали соблюдать договор и уйти из их аула. Адмирал, желая показать, что ему позволено всё, оставив

орудия в Сукко под охраной части своих солдат, с остальными дошел берегом до Большого Утриша (тогда его называли Исусуп). Здесь уже его поджидали вооруженные и готовые на всё натухайцы. Оценив ситуацию, адмирал подвёл горцев к мысли о том, что если они сами тотчас же отправят турецкое контрабандное судно обратно, то он покидает аул. Горцы дали слово, и поход русских войск в Сукко разрешился мирным исходом.

Для горцев того времени Лермонтов был русским офицером. Естественно, он никак не мог запросто выехать на лоно природы Большого Утриша, посидеть в молчаливом одиночестве и сочинять стихи. Просто романтическая легенда.

Аул Сукко многие годы был центром сопротивления горцев против гяуров. Но неуражой 1840 г. вынудил их направить своих старейшин в Анапу, а затем в Керчь к генералу Н.Н. Раевскому для дачи присяги на верноподданничество. В залог они, как аманатов, передали несколько мальчиков в Анапский пансион. В то время в Анапе собирались даже открыть городскую школу для детей-заложников из соседних покорившихся аулов.

Однако русские войска продолжали теснить горцев. Тогда натухайцы, посчитав себя свободными от присяги, стали вновь защищать свои земли. В мае 1845 года адмирал Серебряков с крупным воинским отрядом провёл карательную экспедицию по горным аулам. Что такое карательная акция, искушенный читатель может себе представить.

10 мая 1862 г. Александр II утвердил Положение о Заселении предгорий северо-западной части Кавказского хребта казаками и другими простолюдинами из России. В Положении говорилось: "По собранным в последнее время сведениям, все племена, земли которых предположено занять нашими поселениями, заключают в себе... натухайцы - 15000 душ". 15 тысяч натухайцев - аборигенов этих мест отказались от предложения переселиться с гор на "плоскость", т. е. равнину, и принуждены были покинуть родную землю и с огромными тяготами переселиться в Турцию.

В октябре 1862 г. аул Сукко посетил известный натухайский писатель - просветитель Султан Крым Гирей и попал на свадьбу земляков. Неожиданно к нему прискакал один из участников свадьбы и попросил у Крым Гирея совета и помощи. Оказывается во время свадьбы он неумышленно убил одного и ранил другого горца, которые оскорбили его тем, что он ушел жить в Анапу. Смыть кровь можно было либо

смертью, либо выкупом в 200 коров или 1000 руб. Парень не мог дать выкуп, а родственники отказались ему помочь, поскольку считали его предателем за уход жить в Анапу. Так печально обернулись для молодого сукковца свадебное веселье и неосмотрительный уход в Анапу.

Пока в Абрау-Таманском регионе жили натухайцы, здесь был административный Натухаевский округ. После дополнительных государственных льгот, в 1862 г. он стал усиленно заселяться казаками и выходцами из Украины и России, лишь долина Сукко и другие близлежащие горные аулы всё ещё оставались не занятыми новыми переселенцами.

В середине 60-х годов сукковские земли стали раздаваться Императором именитым сановникам. В 1869 г. самую благодатную часть земли получил граф М.Т. Лорис-Меликов за заслуги в завоевании Северо-западного Кавказа и успешные переговоры с Турцией о переселении в неё горцев. Он получил 6000 десятин земли здесь и в районе Озереевки более 1100 десятин.

Став крупным землевладельцем Кубани, граф Лорис-Меликов направил в Сукко управляющего, поручив ему заняться обустройством экономии, имения, распашкой части земли и сдачи остальной в аренду. Так началось новое освоение долины.

Кстати, Михаил Тариелович Лорис-Меликов (1825-1888гг.) был одним из образованнейших талантливых генералов. После окончания Лазоревского института и школы гвардейских подпрапорщиков служил на Кавказе адъютантом графа Воронцова, сопровождал и был переводчиком у сдавшегося известного горского предводителя Хаджи-Мурата. Именно по его запискам Л.Н. Толстой написал повесть "Хаджи-Мурат". Молодой Лорис-Меликов был храбр и сметлив, благодаря чему быстро продвигался по службе. Во время русско-турецкой войны 1877-1878 гг. командовал корпусом и успешно руководил войсками, расходовал лишь бумажные деньги и сэкономил для казны миллионы рублей. В апреле 1878 г. ему был высочайше пожалован графский титул.

Затем Лорис-Меликов был губернатором ряда областей. После борьбы с чумой на юге России стал членом Госсовета и Министром внутренних дел. Его политику по отношению к революции называли политикой "волчьей пасти и лисьего хвоста", он пытался в борьбе с революционным движением использовать оппозицию, был либералом. Он был автором проекта первой конституции России, которая была опубликована

ликована в Париже уже после его смерти. Лорис-Меликов за свой счёт открыл первое на Северном Кавказе низшее ремесленное училище во Владикавказе, названное его именем.

Когда натухайцы ушли из Сукко и его окрестностей, сюда стали прибывать переселенцы из России и из зарубежья. Сначала они прозябали в Анапе, потом размещались в Поселенах (на Козловой горе), а затем брали арендные участки или получали казённые нарезки.

Сначала жили в землянках, потом появились турлучные дома или хаты (такие же, как строили когда-то натухайцы). Среди первых переселенцев была и семья Шабельников из Полтавской губернии.

В 1890-1896 гг. в Трапезундском вилайете Турции начались погромы армян и началось массовое бегство и переселение армян из Турции в Крым и на Северный Кавказ.

Несколько семей армян из Амшенского района Трапезунда оказались в Сукко, ведь именно здесь было имение графа, выходца из армянских дворян. Они надеялись не без основания, что здесь им легче будет обосноваться. Так появились армянские династии: Атамчан, Погосян, Еремян, Торосян, Вайсян.

В начале нынешнего столетия долина Сукко вновь выглядела обжитым великолепным местечком с имениями и дачами, крестьянскими домами, садами и виноградниками. К этому времени потомки графа уже не только отдавали землю в аренду, но и продавали её хозяевам хуторов. К 1910 г. у них числилось 4484 десятины. Была у них идея с помощью иностранных инвесторов построить здесь фешенебельный курорт.

А Сукко тем временем становилось излюбленным местом отдыха и морских прогулок для отдыхающих и горожан Анапы. Потом пришла первая мировая война и революция.

## ПРИГЛАШЕНИЕ К ПУТЕШЕСТВИЮ

*А.В. Пучкова, туристско-экскурсионная фирма «РИТМ»*

Для человека, посетившего курорт Анапа, не только будет небезынтересно узнать об истории и современности причерноморского города, но и ознакомиться с его прекрасными окрестностями. Прежде чем рассказать о маршрутах, пользующихся неизменной популярностью у отдыхающих и жителей города, следует отме-

тить удобное географическое расположение Анапы, позволяющее экскурсанту познакомиться с самыми разнообразными природными объектами и увидеть близлежащие города. Большинство экскурсий автобусные, что связано с достаточно хорошо развитой сетью автодорог в регионе. Некоторые автобусные экскурсии включают элементы пешеходного туризма, в основном это относится к природоведческим экскурсиям. Все маршруты не требуют специальной подготовки и рассчитаны на людей любого возраста. Одной из целей экскурсий ставится достижение лечебного эффекта: в пешеходных путешествиях учитываются маршруты дозированной ходьбы, используется конная терапия, все туры проходят по экологически чистым местностям и т.п. Так как Анапа - детский курорт, разработаны экскурсии, рассчитанные исключительно на детские группы.

Обзорные экскурсии представлены полу- и однодневными турами в города Новороссийск, Геленджик, Темрюк, Краснодар, а также обзорной 3-4-часовой экскурсией по Анапе. Авто-пешеходная экскурсия по Анапе включает осмотр таких достопримечательностей, как остатки древних сооружений: древнегреческого г. Горгиппия и турецкой крепости, знакомство с ведущими лечебно-оздоровительными учреждениями курорта, посещение памятных мест города в сочетании с пешеходной прогулкой по центральной набережной.

Дорога в Новороссийск проходит по Анапской долине и первым вершинам гор Северного Кавказа. Обзорная по городу - это посещение известного российского памятника-ансамбля «Малая Земля», пассажирского морского порта, осмотр центральных улиц и памятников города. Для детей - планетарий. По желанию для взрослых - посещение винодельческого хозяйства Мысхако в пригороде Новороссийска с дегустацией мускатных вин.

Однодневный маршрут в Геленджик привлекает живописной горной дорогой по побережью Черного моря. Экскурсия в Геленджик позволяет сравнить два климатических российских курорта.

Разработан самостоятельный тур, включающий посещение государственного комплексного ландшафтно-флористического и морского заказника «Большой Утриш». Прогулка по горным тропинкам заказника среди реликтовой растительности, дельфинарий и отдых на галечном пляже в небольшой уютной бухте оставляют неизгладимое впечатление у экскурсантов.

Неизменной популярностью пользуется экс-